

MERAKI
TECTURE

MERAKI
TECTURE

MERAKI
TECTURE

MERAKI
TECTURE

MERAKITECTURE ARCHITECTS STUDIO

メラキテクチャ アーキテクト建築研究所

会社案内

MERAKI
TECTURE

MERAKI
TECTURE

MERAKI
TECTURE

MERAKI
TECTURE

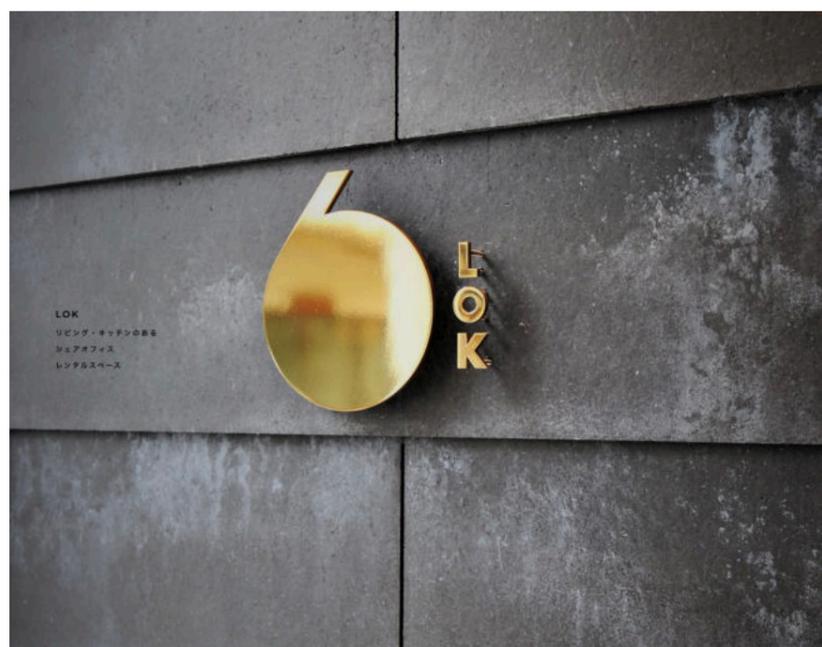
屋号 : メラーキテクチャアーキテクト建築研究所
 登録 : 一級建築士事務所 大阪府知事登録 (イ)第25699号
 代表 : 吉松 宏樹
 創業 : 2019年7月
 所在地 : 大阪市中央区谷町6丁目3-25 LOK 2F-3
 Web : <https://www.merakitecture.jp/>
 Tel/Fax: 06-7777-3850
 Email : info@merakitecture.jp

事業内容 :

1. 建築及びインテリアの調査・分析・企画・設計・監理
2. 地域の企画・調査・計画 - 都市計画
3. 土地利活用の調査・分析・企画
4. 各種イベントの企画・設計
5. 家具など工業製品の企画・設計
6. 建築・都市に関する出版業務
7. 前各項に付帯する一切の業務

受賞歴 :

- ・ A new Community Center in Lima, Peru
 architecture competition ファイナリスト



建築家 一級建築士

吉松 宏樹

1982年 大阪府生まれ

2005年 関西大学工学部建築学科卒業

2011-2015年 株式会社 東海林健建築設計事務所（新潟）
：住宅の新築・改修、店舗の設計監理を担当

2015-2019年 株式会社 プランテック総合計画事務所（大阪）
：地方のオフィスやホテル用途の設計監理を担当

2019年 メラーキテクチャ アーキテクト 建築研究所設立



① クライアントの課題に対するソリューションを提案し、デザイン・性能・コストのバランスがとれた適正な計画を提案します。

クライアントの持つ課題や敷地などへの課題に対して、それに対応したソリューションを柔軟に提案します。

また、デザイン・性能・コストは相互に影響があり、時には相反することもしばしばあります。クライアントの優先順位を引き出し、バランスがとれた適正な施設計画と事業性に配慮します。



② 施設を利用する方々のアクティビティや振る舞いを生む空間を目指します。

クライアントだけでなく、施設を実際に利用する方々が快適に施設を利用できるよう、彼らのアクティビティや振る舞いを生む空間を目指します。

また、周辺環境とも調和しながらも主張もあるデザインを検討します。



③ 設計過程をオープンにして、コミュニケーションを大事にします。

一方的に設計事務所側で方針を決定し、提案するという方法ではなく、提案を行う一方でオプション（選択肢）を提示し、依頼者様との打合せの中で方針を決定していく比較的オープンな設計スタイルを実施しています。

進捗や計画内容を適宜共有することで、透明性がありリスク回避につながります。





青い大きな壁が横断する7坪の小さな焙煎所

TODOKEL

計画のキーワード:

焙煎 コーヒーの定期サービス 砂地の壁 BLACK SEA

ワークショップ 振る舞い 奥行き感

竣工 : 2021.7
 種別 : 改修
 用途 : 焙煎所
 規模 : 20.84m²
 地上3階建ての1階部分
 構造 : 木造
 所在 : 兵庫県神戸市灘区
 撮影 : 吉松宏樹

神戸市灘区の閑静な住宅地に位置する約7坪のコーヒー豆の焙煎所の計画である。

小さな店舗面積ながら販売スペースや焙煎スペースに加え、ワークショップを行うという多機能性が求められた。施主との多くの対話と様々な検討を経て、現況の店舗区画内に新しく1枚の大きな壁をコの字に設けるのみというシンプルかつ大胆な計画となった。

この1枚の大きな壁に沿って、接客スペース・作業スペース・水回りを配し、この場でおきる行為がこの壁を背景に、時にはこの壁があるからこそ生まれるように、そして小さなスペースながら奥行き感を生むように緻密に壁本体、開口の位置・サイズを決定していった。壁の仕上げには骨材入りの青色の刷毛塗り塗装を施すことで生まれる「粗さ」が、時間の経過の中で色や光のムラによる様々な表情をつくり出し、小さながらんだ空間を居心地良くしてくれている。



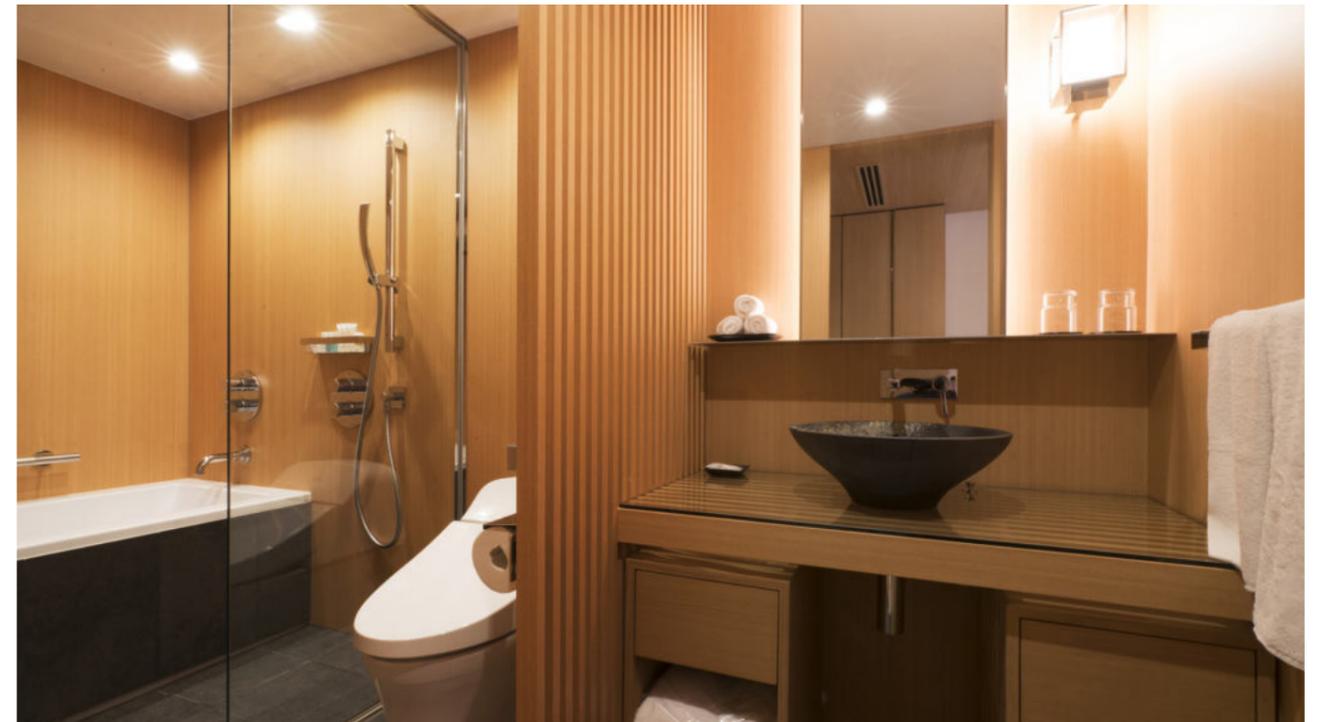
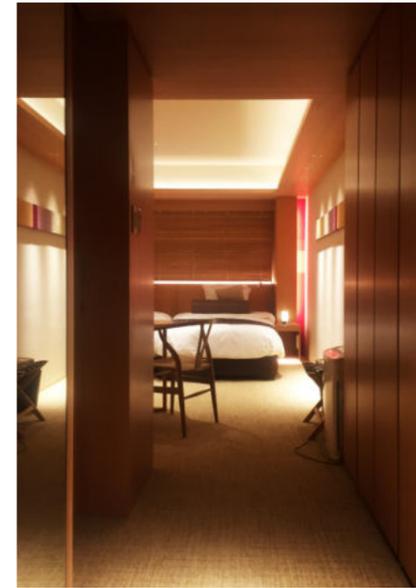
利用客を迎える大きな前庭アプローチのあるイタリアンレストラン

ristorante giueme / 秋田のイタリアン

計画のキーワード:

前庭 アプローチ 古民家改修

竣工 : 2014.9
種別 : 改修
用途 : イタリアンレストラン
規模 : 96.5㎡ 平屋建て
構造 : 木造
所在 : 秋田県大仙市
撮影 : 東海林 健



二条城前の和モダンなシティホテル

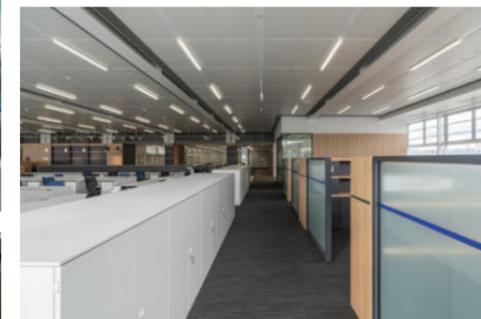
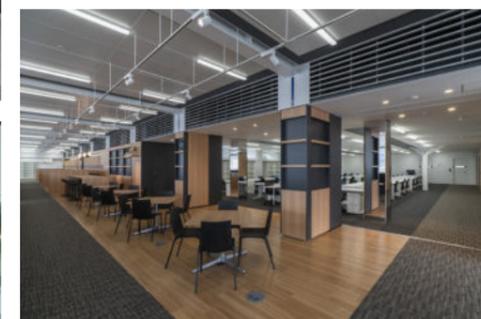
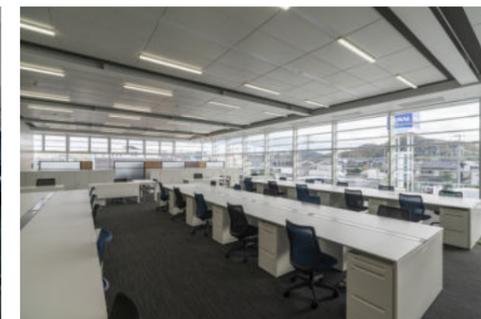
ANAクラウンプラザホテル京都 7・8階客室リニューアル

計画のキーワード:

和モダン シティホテル ゆっくりした時間

竣工 : 2017.8
 種別 : 改修
 用途 : ホテル
 規模 : 27,693.21m²
 地上8階・地下2階
 構造 : 鉄筋コンクリート造
 所在 : 京都府京都市中京区
 撮影 : 小林浩志

二条城前にあるANAクラウンプラザホテル京都の内装改修プロジェクト。7・8階を特別階(プレミアムフロア)と位置づけ、スタンダードタイプからスイートルームを含む72室の客室、廊下などの共用部やラウンジの内装改修を行う。客室内は木を基調としたシンプルでモダンなインテリアデザインとしており、その中に行燈や着物柄ファブリックなどの「和」の要素を用いることで、「現代的な日本の良さ」を国内外のゲストに感じてもらえる空間を目指している。また、共用部は京都の町家通りをイメージして、町屋小径の落ち着いた空間としている。



理想的な執務環境を水と空気を実現してZEBを取得

テラル株式会社 本社事務所棟 建替計画

計画のキーワード:

工場に併設する事務所棟の建替え 既存建物利用(増築)

山々への景観 部署の統合 ワンプレートオフィス 無柱空間

コミュニケーションの誘発 ショールーム 営業しながらの工事

ZEB 自然エネルギーを最大限に利用 太陽光発電

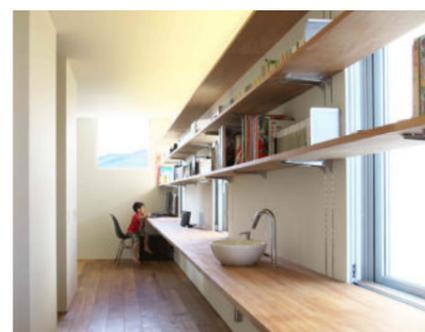
井水熱源輻射冷房 床染み出し空調 マルチモードロータ空調機

自動制御 照明制御

竣工 : 2019.11
 種別 : 増築
 用途 : 事務所・ショールーム
 規模 : 3001.08㎡ 2階建て
 構造 : 鉄骨造
 所在 : 広島県福山市
 構造設計 : 有限会社 NCU一級建築士事務所
 家族構成 : -
 撮影 : 小林浩志

本計画は、テラル本社工場敷地内における事務所棟の増築計画である。敷地は福山市内を走る県道沿いの角地に位置し、周辺には低層の住宅、工場等が立ち並び、遠くには緑豊かな山々が広がる。周辺環境から、山々の眺望と自然エネルギーを積極的に利用すること、そして次代のテラル本社の顔をつくることを意図し、事務所用途ながら外へと大きく開く透明感のある構成としている。開口部を大きく計画しつつ、庇・外付フィン・外気利用を用いた“パッシブな建築手法”と、井水熱利用・太陽光発電・マイクロ水力発電といった多様な自然エネルギー利用による“アクティブな建築手法”の両面からアプローチし、照明・空調負荷の抑制、省エネルギーに配慮した。その結果、一次消費エネルギーを基準値から77%削減することができている。1階は、新築棟にショールームや会議室が並び来客スペースを大きく確保し、既存改修棟に機能室を集約することでまとまったオフィススペース

を計画した。2階は、新築棟と既存改修棟を合わせて1室の大きなワンプレートオフィスを計画しており、機能性・将来性に配慮している。このワンプレートオフィスの新築棟側は、約50m×20mの大きな無柱の大空間を計画した上で内外共に開放的な空間とすることを旨とし、ファサード面は65×150mmの細柱でロングスパン梁を受ける構造架構を採用した。空調には、井水を利用した天井からの輻射冷房、床からのしみ出し暖房を計画し、“頭寒足熱”の快適な空調とすることで、執務者の知的生産向上に加え、健康にも配慮した理想的な執務環境としている。テラルが扱う“水と空気”を利用した省エネルギー性と執務環境の快適性の両立は、理想的なオフィス建築のモデルケースとして、新しいZEBのあり方を示す“ショールーム”としての意味合いを担うことも意図している。



小さな木箱とそれを覆う大きな屋根

OH! house

計画のキーワード:

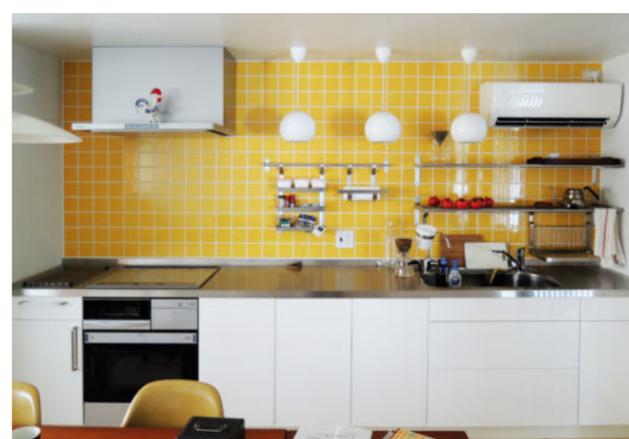
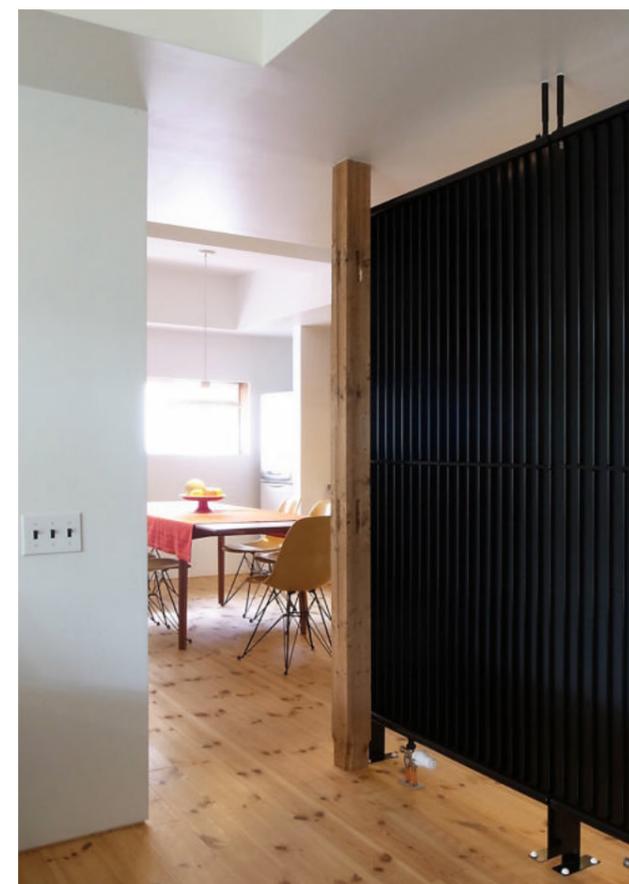
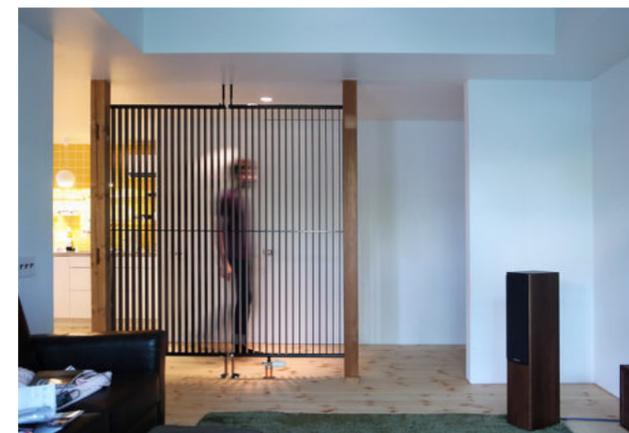
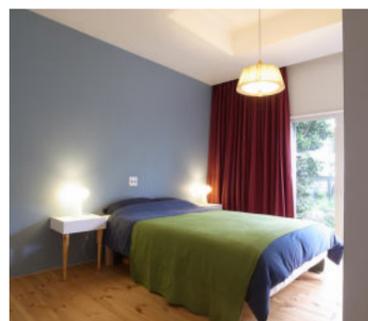
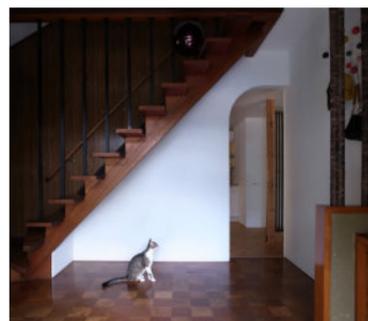
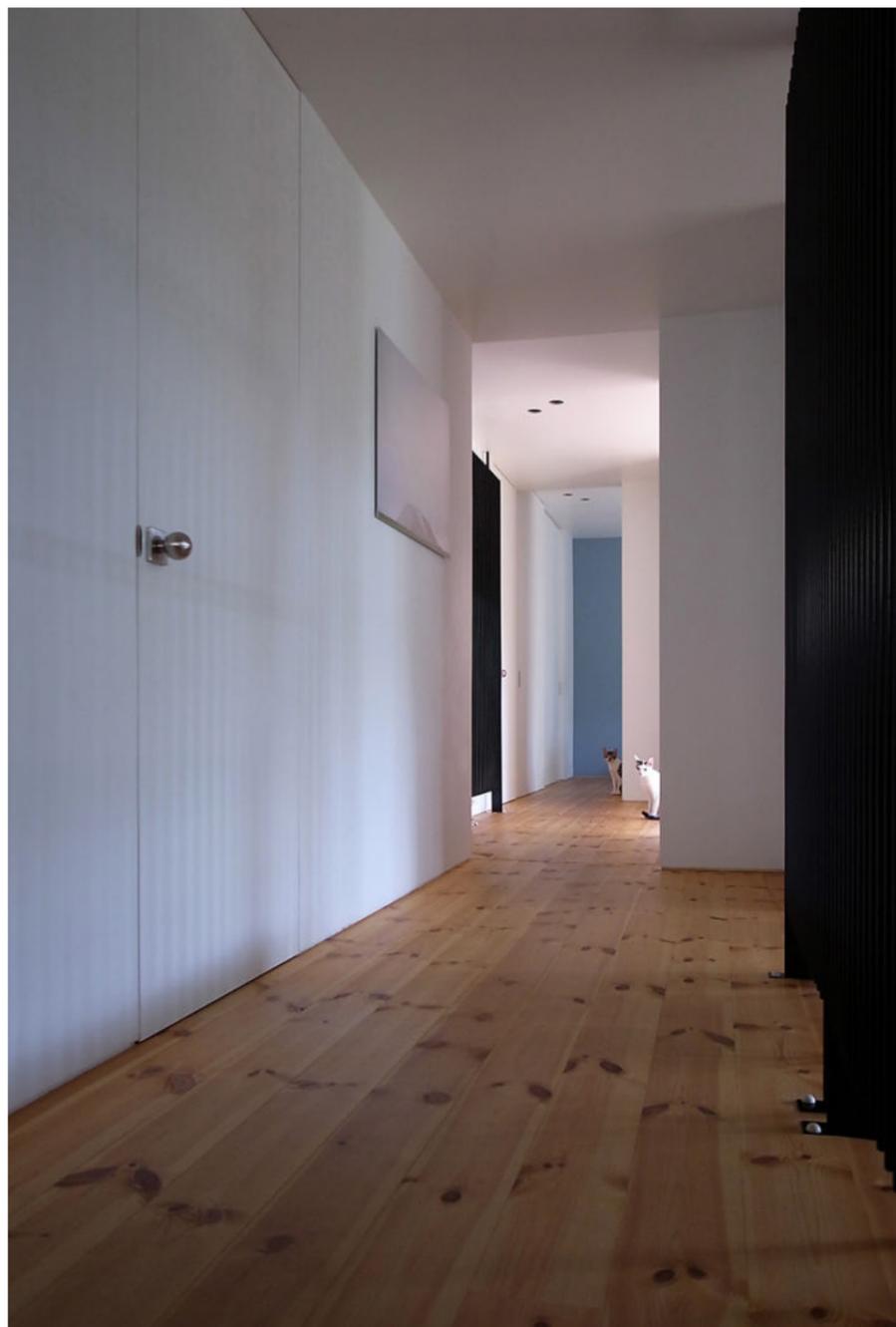
新興住宅地 コートハウス プライバシーの確保
 大きな屋根と小さな木箱 バッファスペース 環境調整
 廻庭 自分だけの庭 木々に囲まれたLDK
 LDKをつなぐ長いカウンターと本棚 籠もれるキッチン

竣工 : 2013.12
 種別 : 新築
 用途 : 専用住宅
 規模 : 107.7㎡ 2階建て
 構造 : 木造
 所在 : 新潟市中央区
 構造設計 : 佐藤 実 (M'S構造設計)
 照明設計 : 稲葉 裕 (FOR LIGHTS)
 家族構成 : 30代夫婦+子供2人
 撮影 : 佐武 浩一

敷地は2012年から区画分譲が開始された、開発規模52,321坪、総区画数540区画の大規模な高密度住宅開発地域「陽街」内。その一角に夫婦と子供二人、4人家族が暮らす住宅を計画した。

1Fは玄関土間を中心に配置し、その傍らに子供室を配置。子供達が室に留まらず、土間から外まで敷居無く一体的に使い切れるように計画している。2Fは片廊下形式とし、そこからゆるやかに区切られたリビング、ダイニング、キッチン、トイレにアプローチする。LDKを大きなワンルームとはせずに小さく分割し、それらを片廊下で結び、その廊下に全長12mを越すワークカウンターと本棚を設置することで「LとDとKの間」を、夫婦ともに大好きな「沢山の書籍」で充填している。

2階に配置されたLとDとKの外部には、2Fまで届く背の高い樹木が沢山植えられ「廻庭」を形成している。「廻庭」に面して大きな窓を開ける事で、豊かに生い茂る木々に包まれた、木々に触れられる開放的な生活を可能にしている。更に、その「廻庭」を包むように架けられた大きな帽子で作られる「屋外のような室内のような曖昧な領域/バッファスペース」が、雪や雨、夏の日射や冬の北西風、そしてプライバシーを調節し家を守ってくれることで、高密度な住宅地の中で、四季に包まれた豊かな生活が実現出来ている。



築40年の木造住宅に必要性能と新しいインテリアを加えた改修計画

m&c house

計画のキーワード:

築40年の木造住宅 改修 耐震補強 断熱補強
 既存柱・梁現し 効率的な収納・水廻りコア 猫 明暗 = 奥行き
 パネルヒーター 焙煎機

竣工 : 2012.7
 種別 : 改修
 用途 : 専用住宅
 規模 : 123.2㎡ 2階建て
 構造 : 木造
 所在 : 新潟市中央区
 構造設計 : —
 家族構成 : 30代夫婦+猫2匹
 撮影 : 東海林 健

築40年を超える木造住宅のリフォームプロジェクト。

全面的な耐震及び断熱補強計画、そしてこの建物を購入し新しく居を構える事を決断したクライアント夫婦の、これからの生活にしっかりと釣り合いの取れたデザインが求められた。

もともと在った間取りを大きくは変えずに、構造を補強しながらも40年前の軸組に対応した無理の無いシンプルな構成とした。台所であった室をダイニングキッチンに、居間であった室をリビングに、2間あった和室を寝室等の居室にあてている。

しかしながら、動線と天井高さの慎重な操作により、そこで元来得られていた体験とは全く異なる新たな体験を生み出す事が出来ている。

間続きであった典型的な日本家屋にあえて大きな廊下を挿入し、そこに全館暖房を担うパネルヒーターを設置し、3分艶の塗装が施された天井と壁に沿って暖気が、そして光が廊下を介し各室に届けられる。廊下の左右には庭に近い滞在スペースとそれを支えるバックスペース(収納、水回り)が配されている。

また、廊下にはあえてクランクを2カ所設け、奥行きをつくと同時に、身体の振りと視線の振りにより「移動そのこと自体」と、「庭の移ろい」を意識化することを狙いとしている。

ダイニングから主寝室の青灰色に塗られた壁まで続く、廊下を見通す視線には、あちらこちらを移動する猫達の姿と四季の移ろいが今日も豊かに差し込んでくる。

イジューハウス



『イジューハウス』は「地方への移住をデザインする」をテーマに、関西圏を中心に移住先の土地探し、住まいの設計、既存住宅の調査、暮らしの相談を通じて「あなたの現在地から移り住む」ことをトータルにサポートするサービスです。

(スエロ建築研究所 (大阪市西区) と協働)





星乃珈琲の森

星乃珈琲店 設計コンペ
カフェ・レストラン



Panel truss pavilion

International Architecture and Design
Festival in Logrono La Rioja
パビリオン



Drape louver hat

Karin Dom's International Architecture
Competition
障害者支援施設



Floating duplex apartments

MARISSA DUPLEX APARTMENTS
集合住宅



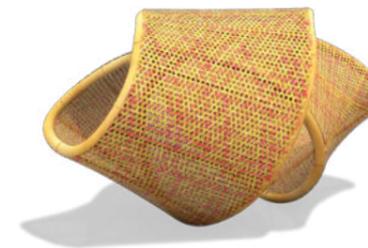
Future house between moving
functional boxes

2021 International Residential
Architecture Conceptual Design
Competition
シェア住宅



Open school for every relation

SENEGAL ELEMENTARY SCHOOL
小学校



Loop! Loop! chair

第10回 家具デザインコンテスト 2020
椅子



パーソナルロツテ

ロツテD2Cによる革新的な製品/サービス
のアイデア
ビジネスプラン/D2Cサービス